

Alain LOUVIER

Le roi Renaud

Arr. pour voix,
flûte, violon, alto et harpe

Editions Musicales Européennes
127, rue Amelot – 75011 PARIS
Tél. (33) 01 49 23 99 87 – Fax (33) 01 49 23 99 86

Le roi Renaud

orchestration,
harmonisation :
Alain LOUVIER

(Introduction) A Strophe I

1. *f* *p*

Voix 2. *mf* *p*

3. *mf* *pp*

Flute (en sol)

Violon *mf* *p* (presque sans vibrer)

Alto *mf* *pp* (presque sans vibrer)

Harpe *mf* *p.d.l.t.*

(Introduction) A Strophe I

1. tri - pes en ses mains. Sa mère é - tait sur le cré - neau Qui vit ve - nir son fils Re - naud

Voix 2. naud le roi Re - naud Sa mère é - tait sur le cré - neau Qui vit ve - nir son fils Re - naud

3. Portant ses tri - pes en ses mains. Sa mère é - tait sur le créneau Qui vit ve - nir Re - naud

Fl. en Sol

V.

A.

Hrp.

B Interlude **C Strophe II**

1. Re- naud Re- naud, ré- jou- is toi! Ta femme est

Voix 2. Re- naud Re- naud Re-

3. Re- naud Re- naud, ré- jou- is toi!

Fl. en Sol *mf* *p*

V. *mf* *p*

A. *mf* *pp*

B Interlude **C Strophe II**

Hrp. *mf*

1. ac- cou- chée d'un roi. Ni de la femme, ni du fils Je ne sau- rais me ré- jou- ir

Voix 2. naud Re- naud Re- naud Ni de la fem- me, ni du fils Je ne sau- rais me ré- jouir.

3. Ta femme est ac- cou- chée d'un roi. Ni de la femme, ni du fils Je ne sau- rais me ré- jouir.

Fl. en Sol

V.

A.

Hrp.

D Interlude **E Strophe III**

1. Al-lez ma mère, al-lez de-vant; Fai-tes moi

Voix 2. Al - lez Al - lez

3. Al-lez ma mère, al-lez de- vant;

Fl. en Sol *mf* *p*

V. *mf* *p*

A. *mf* *pp*

D Interlude **E Strophe III**

Hrp. *mf*

1. faire un beau lit blanc: Guè-re de temps n'y res-te rais, A la mi nuit tré-pas-se rais

Voix 2. A Al-lez de-vant un beau lit blanc Guè-re de temps A la mi nuit tré-pas-se rais

3. Fai-tes moi faire un beau lit blanc: Guè-re de temps n'y res-te rais, mi-nuit tré-pas-se rais

Fl. en Sol

V.

A.

Hrp.

F Interlude **G Strophe IV**

1. Mais fai - tes l'moi faire i - ci bas Que l'ac - cou

Voix 2. Mais fai tes l'moi faire i - ci bas

3. Di - tes moi ma

Fl. en Sol *mf* *pp* *stacc.*

V. *mf* *pp* *pizz.*

A. *mf* *pp* *sourd.* *(arco)*

F Interlude **G Strophe IV**

Hrp.

1. chée n'en - ten - de pas. Et quand ce vint sur la mi -

Voix 2. Que l'ac - cou - chée n'en - ten - de pas. Et quand ce vint

3. mè - re m'a - mi' Pour - quoi la terre est ra - fraî - chi'?

Fl. en Sol

V.

A.

Hrp.

1. nuit, Le roi Re - naud ren - dit l'es - prit

Voix 2. sur la mi - nuit, Le roi Re - naud ren - dit l'es - prit

3. Puis plus ce - ler Re - naud est mort et en - ter -

Fl. en Sol

V.

A.

Hrp.

H Coda (più lento)

1. ré

Voix 2.

3.

Fl. en Sol *pp*

V. *sourdine* *arco* *pp*

A. *pp*

H Coda (più lento)

Hrp.